

**Rapport de la Conférence- Exposition sur les Grands Singes
au Centre Culturel Français de Brazzaville**

Du 11 au 26 mai 2007.



Marielle Puit- juin 2007

Table des matières

I. Résumé.....	3
I. Introduction.....	5
II. Genèse du projet et organisateurs de l'évènement.....	5
III. Sponsors	7
IV. Conférence du 18 mai 2007	8
A. Matinée de Conférence du Vendredi 18 Mai 2007.....	8
1. Contexte de la conférence	8
2. Programme	8
3. Déroulement	9
B. «Soirée Découverte des Grands Singes »	10
1. Programme	10
II. Déroulement	10
V. Exposition de photos et de panneaux didactiques	11
A. Concept et mise en oeuvre.....	11
B. Accueil des écoles.....	12
1. Invitation et taux de participation des écoles.	12
2. Concept des animations pour les écoliers.....	13
VI. Film « Gorilles dans la Brume »	15
VII. Couverture médiatique de l'évènement	15
VIII. Remerciements	17
IX. Bilan financier de l'évènement	18
X. Annexes	19

I. Résumé

Une conférence - exposition sur les grands singes s'est tenue au Centre Culturel Français de Brazzaville du 11 au 26 mai 2007.

Cet évènement, supporté par le Ministère de l'Economie Forestière (MEF) et l'Ambassade de France a été organisé conjointement par le Projet Protection des Gorilles (MEF et Fondation John Aspinall), le projet de Tchimpounga (MEF et Institut Jane Goodall) et le point focal GRASP-Congo. Pour cet évènement, toutes les ONGs concernées par la conservation des grands singes au Congo étaient présentes, à savoir la Wildlife Conservation Society (WCS), le projet HELP (Habitat, Ecologie, Liberté des Primates), le sanctuaire de Lola ya Bonobo de Kinshasa et les organisateurs cités ci-dessus.

Une exposition a permis de présenter à un large public les grands singes en insistant sur leur écologie, leur origine commune avec l'être humain, les réglementations nationales et internationales qui protègent strictement ces espèces et bien sûr les nombreuses menaces qui pèsent sur leur survie. Ce dernier aspect a retenu l'attention des visiteurs qui ont été informés de la disparition progressive des grands singes en raison de la chasse illégale et abusive, de la destruction des habitats naturels et des épidémies. Environ 1300 personnes sont venues visiter cette exposition à raison de 120 personnes par jour.

Pas moins de 770 élèves répartis dans 16 écoles primaires ont pu bénéficier d'une visite guidée de l'exposition qui a également reçu la visite de nombreux autres visiteurs de tout horizon.

La conférence du 18 mai, pour laquelle étaient invités et représentés divers corps étatiques impliqués de près ou de loin par la conservation des grands singes tels les hauts responsables des douanes, de la police, de la justice mais aussi des personnalités de la diplomatie internationale (Son excellence Monsieur l'Ambassadeur de Belgique, Les représentants de l'Ambassade des Etats-Unis)..., a permis le déroulement de nombreuses présentations et de quelques films. La matinée s'est focalisée principalement sur les aspects législatifs en insistant sur la protection intégrale dont font l'objet les grands singes ainsi que sur les trafics qui persistent néanmoins et menacent toutes ces espèces. Notons la présence de Monsieur Ofir Drori, directeur de L'ONG camerounaise LAGA, laquelle est renommée pour ses actions dans la lutte contre le trafic de grands singes, qui nous a fait le plaisir de pouvoir partager ses expériences remarquables du Cameroun.

La soirée a permis aux projets de conservation de présenter leurs résultats mais également leurs craintes vis-à-vis des menaces toujours plus intenses et généralisées qui risquent de faire disparaître les grands singes.

Nous espérons que cet évènement aura permis de sensibiliser un large public et aura initié une véritable collaboration afin que toutes les parties concernées s'engagent concrètement à protéger ces espèces qui nous ressemblent tant et méritent notre attention pour des raisons éthiques, écologiques et même économiques puisqu'elles constituent un des atouts touristiques incontestables du Bassin du Congo.

Abstract

A conference- exhibition on the great apes was organized at the French Cultural Center of Brazzaville- Republic of Congo from the 11th to the 26th of May 2007.

This event, supported by the Minister of the Forest Economy (MFE) and the French Embassy, and organised by the Projet Protection des Gorilles (MFE and the John Aspinall Foundation), the Tchimpounga projet(MFE and the Jane Goodall Institute) and the GRASP-Congo, enabled a gathering of all the Congolese NGOs, concerned by the great apes conservation such as the WCS (Wildlife Conservation society), HELP project (Habitat, Ecologie, Liberté des Primates) as well as the Lola ya Bonobo sanctuary of Kinshasa.

A great apes exhibition focused on their ecology, their common origin with the human, the national and international legislations protecting this species and, of course, the numerous threats to their survival. This last aspect attracted the visitor's attention as it detailed the progressive decrease of the great apes as a result of the commercial hunting, natural habitat destruction and epidemics.

Almost 1300 people went to visit this exhibition at a rate of 120 persons per day. Among the visitors, 770 pupils from 16 primary schools were given a guiding tour of the displays and activities.

The conference on the 18th May, where were invited and present many high personalities of the state involved by the great ape conservation, such as police, custom and judicial responsible, but also representatives of the international diplomacy (Belgian Ambassador, representative of the US Embassy)... included many presentations and films.

The morning conference was mainly focused on legislative aspects, insisting on the total protection of the great apes as well as preventing trafficking which persists and threatens all the species. It is necessary to highlight the presence of the LAGA NGO's director, renowned for wildlife law reinforcement actions in Cameroon, who has generously accepted our invitation to share his experience with the Congolese authorities.

The evening conference was an opportunity for the conservation projects to present their results but also their fears towards the threats, which are always more intense, generalized and risky for the survival of the great apes.

We hope that this event will have raised the awareness of a large audience and initiated a real collaboration between all the concerned parties. To engage resolutely in the protection of these species that are so human-like, merits our attention for ethical, ecological and even economical reasons through the tourist challenges of the Congo Basin.

I. Introduction

La reconnaissance de la situation critique des grands singes et de leur rôle dans la régénération de la forêt, combinée à la prise de conscience internationale de la perte inestimable que constituerait la disparition de nos plus proches parents et des secrets qu'ils recèlent (notamment d'un point de vue médical, phylogénétique ou écologique en tant que disséminateurs de graines) a conduit au lancement de plusieurs initiatives d'envergure.

Toutefois, l'arrêt du déclin des grands singes ne peut s'envisager aujourd'hui que grâce à une collaboration étroite entre les organismes étatiques chargés de la conservation de la faune sauvage, des forêts et de l'environnement, les ONG locales et internationales de conservation de la nature, les autorités traditionnelles locales, les communautés locales et les parties prenantes des pays de l'aire de répartition des grands singes.

Ainsi, afin de rassembler tous ces organismes et de sensibiliser un large public, une conférence-exposition a été organisée au Centre Culturel Français de Brazzaville (CCF) du 11 au 26 mai 2007. Cet événement, supporté par le Ministère de l'Economie Forestière (MEF) et l'Ambassade de France a été organisé conjointement par le Projet Lésio-Louna, plus connu sous le nom Projet Protection des Gorilles (PPG) (MEF et Fondation John Aspinall), le projet de Tchimpounga (MEF et Institut Jane Goodall) et le point focal GRASP-Congo, ceci grâce à la franche collaboration des ONG de conservation en République du Congo. En effet, toutes ont répondu présentes : la Wildlife Conservation Society, HELP (Habitat, Ecologie, Liberté des Primates) ainsi que le sanctuaire de Lola ya Bonobo de Kinshasa. Par ailleurs, Le Directeur Général de l'Economie Forestière ainsi que de nombreux cadres et agents de son Département, les responsables et agents des services des douanes, de la police, du port de Brazzaville,...étaient présents. Cet événement a été possible grâce au soutien très généreux de la compagnie MTN, le **Great Ape Project-Espagne** ayant également participé financièrement.

II. Genèse du projet et organisateurs de l'événement

A l'occasion de la conférence- exposition sur les grands singes organisée par le projet de Tchimpounga (MEF et Institut Jane Goodall) à Pointe Noire en janvier 2007, les responsables sensibilisation du projet de Tchimpounga (Institut Jane Goodall & MEF), du PPG (MEF et Fondation John Aspinall) et du sanctuaire de Lola ya Bonobo ont décidé de collaborer conjointement pour développer des actions destinées à sensibiliser et lutter contre le trafic de grands singes. Ainsi, le projet d'une conférence - exposition sur les grands singes au Centre Culturel Français de Brazzaville (CCF) a été suggérée.

Deux objectifs principaux sont ressortis de ce projet :

1. Développer une prise de conscience parmi la population congolaise sur le riche patrimoine naturel du Congo.
2. Introduire des moyens à mettre en œuvre pour permettre de renforcer les lois sur la faune sauvage en général et la conservation des grands singes en particulier.

A la fin du mois de janvier, des contacts ont été établis entre les projets et l'Ambassade de France afin de demander l'accès gratuit au CCF pour cet événement. Son excellence l'Ambassadeur de France et son épouse Dominique Normand, passionnés par les grands singes, ont proposé le soutien officiel de l'Ambassade de France pour cet événement.

Ainsi, à partir de février, des rencontres successives entre les différentes personnalités impliquées (le DFAP, Mme. Normand, Mr. Hatton (responsable culturel de l'Ambassade de France), Mlle Puit (responsable sensibilisation pour la Fondation John Aspinall), le Docteur Ankara (Fonctionnaire de l'état au Ministère de l'Environnement et Point Focal GRASP-Congo) Mr. Ollivier (Directeur du CCF) ont permis de planifier l'événement.

L'exposition sur les grands singes a été fixée pour une durée de deux semaines, du 11 mai au 26 mai inclus. Le vendredi 18 mai a été choisi pour réaliser une journée de conférence dont la matinée serait consacrée au renforcement de la loi tandis qu'en soirée, les projets de conservations des grands singes au Congo seraient présentés au grand public. Le 19 mai, un film pour grand public serait projeté dans la salle de cinéma du CCF.

Il a été convenu de l'affectation des tâches de chacun des organisateurs :

- Rédaction d'une proposition de projet pour un sponsor local par le PPG;
- Présentation du projet au sponsor par l'Ambassade de France et par les représentants de la Fondation John Aspinall et de l'Institut Jane Goodall ;
- Gestion des dons du sponsor par le PPG ;
- Mise en œuvre des démarches au niveau du Ministère de l'Economie Forestière par le Docteur Ankara et l'Ambassade de France ;
- Réalisation d'une liste d'invités à la conférence technique sur le renforcement de la loi par les conseillers techniques de l'Ambassade de France attachés aux Ministères impliqués dans la conservation des grands singes et le docteur Ankara, ceci grâce à l'appui de Dominique Normand ;
- Contact et invitation des ONGs de conservation impliquées par le PPG ;
- Organisation de l'exposition et prise en charge des écoles par le PPG;
- Matériel de l'expo : Institut Jane Goodall, Lola ya Bonobo, HELP, PPG et contribution de Fernando Turmo pour le design de l'espace d'exposition ;
- Animations pour les enfants par l'équipe de volontaires travaillant pour le PPG et faisant partie de l'ONG congolaise locale « Association pour la Protection des Primates au Congo » ;
- Organisation de la conférence du 18 mai par l'Ambassade de France, le GRASP et le PPG;
- Promotion : production d'affiches et prospectus pour l'événement par le Centre Culturel Français et spot publicitaire par l'Institut Jane Goodall.

III. Sponsors



Claudine André et Son excellence
l'Ambassadeur de France Monsieur Normand
devant la présentation du sponsor officiel de
l'évènement MTN.

Au mois d'avril 2007, la compagnie de communication sud-africaine MTN a réalisé un don de 1.000.000 de francs CFA à la Fondation John Aspinall pour l'organisation de l'évènement. Cette compagnie s'est également engagée à placer 15 banderoles d'annonces à travers Brazzaville et diffuser un spot publicitaire de l'évènement sur deux chaînes de télévision congolaises à raison de deux diffusions par jour.

Grâce à l'Institut Jane Goodall, le Great Ape Project - Espagne a également versé 327.500 FCFA pour compléter le budget.

Son excellence l'ambassadeur de France a offert le cocktail de fermeture de l'évènement.

Enfin, le CCF a financé les invitations et mis à disposition une salle de conférence et un hall d'exposition.

IV. Conférence du 18 mai 2007

A. Matinée de Conférence du Vendredi 18 Mai 2007

Thème : « la Conservation des Grands Singes »

1. Contexte de la conférence

Il est un fait clairement établi aujourd'hui que les difficultés en matière de conservation de la faune sauvage au Congo et en particulier des grands singes risquent de compromettre la survie des gorilles et chimpanzés dans un avenir proche si l'on y prend garde. Pour s'en rendre compte, il suffit de considérer le nombre important d'arrivée de grands singes dans les centres de réhabilitation dont certains sont déjà largement saturés. Malheureusement, certains manquements tant au niveau des services de l'ordre que ceux de la justice et des procédures judiciaires envers les délinquants en possession de ces animaux protégés par des lois nationales et internationales ne permettent pas la réduction de ce phénomène récurrent.

Plusieurs cas de trafiquants vendant librement des grands singes dans les grandes villes du pays ces derniers mois appuient l'hypothèse selon laquelle les forces de l'ordre et les différents Ministères impliqués de près ou de loin par cette problématique ne sont pas suffisamment sensibilisés à cette cause pourtant si importante d'un point de vue écologique, éthique et même économique si l'on se réfère au tourisme.

Ainsi, le besoin de sensibiliser toutes les parties prenantes impliquées de près ou de loin dans cette problématique devient essentiel pour contribuer à la conservation de la faune sauvage en général et celle des grands singes en particulier. La conférence du 18 mai 2007 était donc une bonne manière d'introduire la problématique des grands singes parmi les responsables nationaux susceptibles d'influencer la mise en œuvre des mesures de protection et de répression relatives à la protection du patrimoine faunique congolais.

2. Programme

Plusieurs présentations se sont succédées au cours de la conférence en matinée, un sketch réalisé par une compagnie théâtrale congolaise ouvrant cette conférence. Les différents intervenants et sujets étaient les suivants :

1. Discours par son Excellence l'Ambassadeur de France Nicolas NORMAND ;
2. Discours par le Directeur Général de l'Economie Forestière ;
3. Présentation par le Docteur ANKARA (Point Focal Grasp) de la situation des grands singes dans le monde ;
4. Présentation par Monsieur BOKANDZA, Directeur de la faune et des Aires protégées, des lois nationales en matière de conservation de la faune ainsi que des Accords de Lusaka ;
5. Présentation par Madame NORMAND sur les conventions internationales en matière de conservation des grands singes ;
6. Présentation par Monsieur DRORI, directeur de l'ONG LAGA (LAsT Great Apes) concernant la répression du trafic de grands singes au Cameroun

Facilitateur : Monsieur IKOLI, Conservateur de la Réserve Naturelle des Gorilles de Lésio – Louna

3. Déroulement

Approximativement 170 personnes étaient présentes pour cette matinée de conférence. 50 invitations avaient été envoyées aux responsables de la gendarmerie, de la police, du Ministère de la Justice et du Ministère de la Navigation et des Transports Fluviaux, (cfr **annexe 1** : liste complète des personnalités invités). Nombreux ont répondu présents à l'invitation mais malheureusement il n'a pas été possible de faire la vérification des mandats.

La salle de 500 places du CCF avait été retenue pour accueillir un plus large public.

Grâce aux prospectus distribués les jours précédents à l'exposition ainsi qu'à l'Université de Marien-Ngouabi de Brazzaville (+/- 1000 prospectus distribués), un nombre important d'étudiants ont répondu présents.



Son Excellence
l'Ambassadeur de France
présentant l'ancêtre
commun de l'homme et des
grands singes.

Suite aux discours de son Excellence l'Ambassadeur de France ayant adroitement retracé nos origines avec celles de nos cousins les grands singes, et du Directeur Général de l'Economie Forestière réaffirmant l'engagement de l'Etat congolais à lutter pour la conservation des grands singes, les présentations PowerPoint (entre 15 et 20 minutes) se sont succédées.

Lors du premier exposé du docteur Ankara, celui-ci a insisté sur la situation critique en général des grands singes dans le monde en mettant un accent sur le cas du Congo.

Monsieur Bockandza a réalisé une brillante présentation en insistant sur les Accords de Lusaka comme moyen de lutte contre le trafic de faune sauvage au Congo.

Madame Normand, juriste de formation, s'est focalisée sur la législation en vigueur sur la faune sauvage au niveau international en mettant un accent particulier sur le statut des grands singes en tant que patrimoine naturel universel.

Enfin, Monsieur Drori, directeur de l'ONG LAGA, a permis de compléter remarquablement cette conférence en se focalisant sur l'existence de lois relatives à la faune sauvage trop souvent

bafouées par la corruption. Il a suggéré des moyens à mettre en œuvre afin de lutter contre le trafic de faune sauvage en général et de grands singes en particulier.

La conférence a débuté à 10 h 20 et s'est achevée à 12 h 15 par l'invitation des participants à rejoindre le hall d'exposition pour un cocktail de fermeture offert par son Excellence l'Ambassadeur de France.



B. «Soirée Découverte des Grands Singes »

1. Programme

- Présentation du Projet de Tchimpounga (MEF & l'Institut Jane Goodall) : **Le programme éducatif de Tchimpounga / Surabondance dans les sanctuaires et projet de relâché des chimpanzés.**
- Présentation du Projet Protection des Gorilles (MEF & la Fondation John Aspinall) : **Le programme de réintroduction des gorilles de Lésio-Louna.**
- Présentation par les « Amis des Bonobos du Congo » : **Les bonobos orphelins au service de la sensibilisation environnementale.**
- Présentation de la « World Conservation Society » : **L'étude des chimpanzés sauvages du triangle de Goualougo / Présentation du programme vétérinaire de la WCS au Congo.**
- Help: **le succès du programme de réintroduction des chimpanzés dans le Parc National de Conkouati**

II. Déroulement

Le modérateur Monsieur Ikoli, conservateur de la Réserve Naturelle des Gorilles de Lesio-Louna a ouvert la conférence à 19 h20. Environ 170 personnes étaient présentes pour cette soirée découverte.

C'est le projet de Tchimpounga qui a commencé son exposé à l'aide d'un support diaporama. Le Directeur Educatif de Tchimpounga Mr Gosseine a exposé brièvement le programme éducatif PLANETE. Le conservateur de la Réserve de Tchimpounga, Mr. Nianga Lekosso, a ensuite présenté la Réserve de Tchimpounga ainsi que la situation des chimpanzés au sanctuaire en mettant un accent particulier sur la surabondance des chimpanzés (136 chimpanzés) ainsi que le projet de réintroduction de cette population captive sur des îles.

Le responsable sensibilisation du sanctuaire de Lola ya Bonobo, Mr. Pierrot Mbonzo, a ensuite pris la parole en présentant le programme éducatif du sanctuaire. Cette présentation a été clôturée par un petit film de 7 minutes montrant la prise en charge d'un jeune bonobo confisqué en décembre 2005 dans un avion Air France à l'aéroport de Roissy et dont l'histoire a fait le tour du monde.

Le PPG a ensuite projeté un film de 20 minutes sur le programme de réintroduction des gorilles, première mondiale dans le monde de la conservation, en mettant l'accent sur la gestion proprement dite de la réserve et les difficultés dont le projet est actuellement confronté (braconnage et déforestation, implication des populations locales).

La WCS a présenté deux diaporamas successifs. Le premier, présenté par Mr. Jean-Robert Onononga, a permis au public de découvrir les différentes méthodologies de suivi et d'étude des chimpanzés sauvages dans le triangle de Goualougo, situé dans le Parc National de Nouabalé-Ndoki au nord du Congo. Mr. Alain Ondzié a ensuite donné des informations sur les activités de la WCS en terme de recherche vétérinaire sur le terrain.

Enfin, le projet de réintroduction de chimpanzés du projet HELP a débuté par un petit film et s'est poursuivi par un bref et très clair résumé du programme de réintroduction, celui-ci ayant été présenté par la directrice de Help, Madame Aliette Jamart.

Après quelques minutes de questions- réponses, la soirée s'est clôturée à 22 h 00

V. Exposition de photos et de panneaux didactiques

A. Concept et mise en oeuvre

Une exposition de photos et panneaux didactiques a été mise en place dans le hall d'exposition du CCF du 11 au 26 mai 2007. Grâce à l'apport de panneaux didactiques aimablement prêtés par les différents projets de conservation des grands singes tels l'Institut Jane Goodall et Help en provenance de Pointe Noire, le sanctuaire de bonobos Lola ya Bonobo en provenance de Kinshasa et la Fondation John Aspinall, cette exposition a été d'une qualité remarquable en terme de richesse d'informations relatives aux trois grands singes africains que sont le gorille, le chimpanzé et le bonobo.



Anselme Nongamani, vice-président de l'ONG APPC expliquant aux enfants qu'il est interdit de posséder un chimpanzé à la maison

Les informations présentées dans l'exposition portaient sur les sujets suivants :

- Place des primates et des grands singes dans le règne animal ;
- Caractéristiques morphologiques des grands singes ;
- Ecologie détaillée des grands singes ;
- Menaces sur les grands singes : Ebola, perte de l'habitat, chasse commerciale ;
- Présentation des lois protégeant les grands singes ;
- Présentation des animaux protégés au Congo ;

- Présentation des projets de conservation des grands singes : Projet de Tchimpounga, Projet Protection des Gorilles, sanctuaire de Lola ya Bonobo, projet de réintroduction de HELP, GRASP.

La projection continue d'une série de petits documentaires sur la conservation des grands singes dans une partie du hall d'exposition a permis également de compléter les informations sur les grands singes et les projets de conservation (voir photo ci-dessous). Les films projetés dans la salle d'exposition étaient les suivants :

- Films de Fernando Turmo sur les chimpanzés du sanctuaire de Tchimpounga : ressemblances entre l'homme et les chimpanzés, présentation du sanctuaire de Tchimpounga, présentation de Grégoire, le plus vieux chimpanzé du Congo.
- Film de la chaîne télévisée TV Congo sur le programme de réintroduction des gorilles de Lésio-Louna.
- Reportage Ushuaia sur les grands singes.
- Reportage sur le relâché des chimpanzés de Conkouati.
- Films de sensibilisation du projet INCEF (International Conservation and Education Funds)

Environ 1300 visiteurs à raison de 120 personnes par jour ont parcouru cette exposition. Cette remarquable fréquentation s'explique grâce à la large promotion de l'évènement via la pose de 15 banderoles dans toute la ville ainsi que de la diffusion d'un spot publicitaire (produit par Fernando Turmo de l'Institut Jane Goodall) diffusé sur les chaînes congolaises DRTV et TV Congo à raison de deux diffusions par jour durant trois semaines. Cette campagne publicitaire a débuté le 1er mai 2007.

Deux travailleurs du Projet Protection des Gorilles Joachim Ombani et Nicaise Ngoulou ont assuré la permanence de l'exposition de 11h00 à 19 h00 afin de répondre aux questions des visiteurs.

Un seul stand avec prospectus, brochures d'information et vente de petits souvenirs (T-shirts, casquettes) a été placé dans le hall d'exposition.

B. Accueil des écoles

L'invitation et l'accueil d'écoles congolaises à cette exposition a permis de favoriser de la part de la nouvelle génération une prise de conscience de l'importance et de la nécessité de protéger sur le long terme les grands singes.

Vu sa présence à Brazzaville et son implication en milieu scolaire dans des activités éducatives sur le thème des grands singes, le Projet Protection des Gorilles était responsable d'organiser la prise en charge des écoliers lors de la visite de l'exposition au CCF.

1. Invitation et taux de participation des écoles.

Les écoles ont été sélectionnées en fonction de la répartition géographique la plus homogène possible à travers la ville, la sélection n'ayant pas privilégié le caractère publique ou privé de l'établissement scolaire.

Des lettres d'invitation adressées aux directeurs d'écoles ont été envoyées un mois avant le début des activités.

Un total de 770 élèves partagés entre 31 classes de 16 écoles de Brazzaville (2 classes de +/- 30 élèves par établissement scolaire) ont ainsi participé à cette exposition. Les niveaux de scolarité demandés étaient CE2-CM1 mais certains établissements ont également amené des élèves de CE1 et de CM2.

Notons que le RIAT (Réseau International des Arbres Tropicaux) a permis la venue de 7 établissements scolaires les après-midi de la seconde semaine d'exposition, le RIAT ayant pris en charge les trajets des écoliers.

Un groupe d'une vingtaine d'orphelins a également participé à cette exposition.

Un bus a été loué pour la deuxième semaine d'exposition afin de permettre aux écoles les plus éloignées du CCF de pouvoir également participer à cette exposition (entre 10.000 FCFA et 20.000 FCFA l'aller-retour de deux classes par matinée).

L'organisation de l'arrivée des classes n'a posé aucun problème, chaque classe étant arrivée à l'heure.

Premier groupe : 9 h 00 – 10h 30

Second groupe : 11h00- 12h 30

2. Concept des animations pour les écoliers

Les animateurs de l'ONG locale « Association pour la Protection des Primates au Congo » formés par la Fondation John Aspinall et travaillant depuis un an en collaboration avec le Projet Protection des Gorilles étaient chargés de présenter un circuit d'1h30 constitué de diverses animations réparties comme suit:



- Accueil des enfants par une équipe de trois animateurs déguisés en gorilles.

- Présentation de la classe des primates en présentant un jeu sur la classification des animaux.

- Présentation d'une demi-heure des panneaux didactiques : 1. Présentation succincte des grands singes / 2. Comment reconnaître les trois grands singes africains / 3. Qu'est-ce qu'un sanctuaire / 4. Caractéristiques écologiques des trois grands singes / 5. menaces sur les grands singes

- Présentation de 10 minutes d'une pièce de théâtre relatant l'histoire d'un gorille orphelin issu du trafic de viande de brousse et actuellement réintroduit dans la Réserve Naturelle des Gorilles de Lésio-Louna.

- Présentation de 10 minutes d'une bande dessinée géante mise au point par Fernando Turmo et présentant l'histoire de « Kudia et Kubanza » sur l'importance d'élever les animaux et non pas les chasser.

- Distribution de bandes dessinées sur Kudia et Kubanza + questionnaire à remplir afin d'évaluer les connaissances acquises par les enfants durant l'exposition. (les questionnaires étant ensuite corrigés en classe avec les instituteurs ayant reçu les bonnes réponses, voir **annexe 2**) + don d'un jus pour chaque enfant.

- Film de 10 minutes de Fernando Turmo sur les ressemblances entre l'Homme et les chimpanzés.



L'animal le plus dangereux au monde se trouve derrière cette porte...
Quelle surprise pour les enfants de découvrir leur propre image !

Distribution des questionnaires aux élèves



Visionnage d'un film après avoir présenté la bande dessinée géante de Kudia et Kubanza

Après cette visite, un concours de narration était proposé aux classes : les 3 premières classes produisant la plus belle histoire relative à la conservation des grands singes seraient récompensées via la distribution d'un petit cadeau pour chaque élève.

VI. Film « Gorilles dans la Brume »

Le film « Gorilles dans la brume » a été projeté le samedi 19 mai dans la salle de 500 personnes du CCF. Malheureusement, seulement près de 70 personnes ont visionné ce film émouvant retraçant le combat remarquable de Dian Fossey pour la survie des gorilles de montagne.

Plusieurs raisons peuvent expliquer ce manque de visiteurs : l'heure, le jour (nombreuses personnes de Brazzaville se rendent au cinéma plutôt le dimanche) et l'inscription sur le prospectus d'une entrée payante de 500 FCFA suggérée par les responsables du CCF. L'entrée gratuite aurait permis à de nombreuses personnes déjà intéressées par l'exposition de venir regarder ce film.

VII. Couverture médiatique de l'évènement

Plusieurs médias ont permis la couverture de l'évènement pendant et après la Conférence- Exposition. Tout d'abord, Madame Normand a été interviewée pour l'émission télévisée « Tropicultura ». D'autre part, l'équipe télévisée de TV Congo dirigée par Bonne-Année Matoumona s'est déplacée pour l'évènement afin de le présenter au journal télévisé. La Fondation John Aspinall a également financé le montage d'un petit reportage afin que celui soit présenté à l'émission « Espace environnement » et présenté par Bonne-Année Matoumona. Au niveau de la radio, Marielle Puit s'est fait interviewée par la radio nationale. Un article est également paru dans la presse congolaise et plus précisément dans le journal « Canard de l'Environnement ». Enfin, un article est paru dans le Bulletin de juin du Great Ape Project - Espagne.

VII. Conclusion et Recommandations

La conférence exposition sur les grands singes tenue à Brazzaville ce mois de mai 2007 a été un événement réussi dont divers points positifs ressortent clairement.

Tout d'abord, la participation de toutes les ONGs et projets concernés par la conservation des grands singes du Congo est un fait remarquable.

Cette volonté des ONGs à participer conjointement à cet événement marque leur engagement réel à regrouper leurs efforts et permettre ainsi de soulever le problème majeur du non respect des lois relatives à la protection des grands singes au Congo Brazzaville. Par cet engagement conjoint, leur message était clair : ils ne constituent pas des projets dont la finalité est de recueillir une poignée de grands singes à l'aide de dépenses folles. Au contraire, ces projets doivent être considérés comme les portes paroles de ces espèces emblématiques et devenir de réels agents de protection des grands singes en mettant en évidence la problématique du non respect de la législation faunique. Ces projets se doivent également d'être reconnus comme les pionniers en matière de sensibilisation et d'éducation de la population sur les grands singes, outil indéniable afin d'enrayer le massacre des populations de grands singes dans cette région du Bassin du Congo.

Toujours en ce qui concerne le niveau de participation, cet événement a également permis d'étendre la collaboration au-delà des frontières puisque le sanctuaire de Lola ya Bonobo a également participé à cette conférence exposition, ce qui a permis de mettre l'accent sur la problématique des bonobos qui s'étend malheureusement au-delà des frontières puisque des bonobos sont régulièrement confisqués à Brazzaville et ses environs.

La participation du directeur de l'ONG LAGA (Last Great Ape), Ofir Drori, à la conférence du 18 mai et son engagement à soutenir les efforts réalisés ici au Congo pour lutter contre le problème de la corruption et du trafic lié à la faune sauvage est également à retenir comme point fort de l'évènement.



En ce qui concerne la conférence du 18 mai, la qualité des expositions et le nombre de visiteurs tant pour la conférence de la matinée que pour la soirée « Découverte des programmes de conservation », confirme la réussite de cette initiative.

Notons que les présentations sur le renforcement de la loi en présence de nombreux agents de l'état impliqués de près ou de loin par la conservation des grands singes tels les responsables des douanes, du port fluvial, de la police, constitue un événement remarquable au Congo.

Cette conférence du 18 mai 2007 peut se voir comme un moyen efficace pour initier le renforcement des lois, cette conférence devant bien sur être suivie par la suite de séminaires et ateliers plus techniques et de campagnes de sensibilisation parmi les corps étatiques congolais impliqués de près ou de loin dans le trafic de la faune sauvage.

Enfin, l'exposition, sur les grands singes a été remarquable et nous pouvons noter les points forts suivants: richesse en informations grâce à la collaboration de tous les projets de réhabilitation des grands singes, beauté de l'exposition, nombre de visiteurs élevé, animations attrayantes lors de l'accueil des écoliers. Cette exposition a eu un réel succès au point que de nombreuses écoles de la ville sont venues demander pour y participer. Ceci prouve que l'éducation, l'information et la

sensibilisation constituent des outils importants et capitaux pour la population congolaise. Ce sont des procédés les plus incontestablement efficaces pour diffuser et faire intérioriser des messages de respect de la nature, d'éthique et de civisme.

Une exposition de ce genre répétée chaque année au CCF durant quelques semaines serait déjà un bon moyen de sensibiliser un nombre importants d'enfants et d'adultes dans la capitale.

Evidemment, l'idéal serait le développement d'un centre éducatif à Brazzaville ouvert toute l'année aux écoles, outil indispensable à la conservation des grands singes et de la diversité biologique au Congo.

Des campagnes d'affichages ainsi que des messages de sensibilisation diffusés sur la radio ou des chaînes de télévision nationales semblent également nécessaires pour sensibiliser la population congolaise au sort des grands singes et informer sur les lois protégeant ces espèces.

En conclusion, nous espérons que cet événement aura permis de sensibiliser un large public et aura initié une véritable collaboration afin que toutes les parties concernées s'engagent concrètement à protéger ces espèces qui nous ressemblent tant et méritent notre attention pour des raisons éthiques, écologiques et même économiques puisqu'elles constituent un des atouts touristiques incontestables du Bassin du Congo...

VIII. Remerciements

Remerciements au Ministère de l'Economie Forestière et L'Ambassade de France.

Remerciements à la compagnie de communication MTN ainsi que le Great Ape project Espagne.

Remerciements particuliers à: Claudine André (Lola Ya Bonobo), Docteur Ankara (GRASP), Nicolas Bissi (CCF), Florence Chamayou (HELP Congo), Ken Cameroon (WCS), Ozée Colins et sa troupe « le Théâtre de l'Environnement », Bryan Curran (WCS), David Geer (JGI), Abel Gousseine (JGI), Ofir Drori (LAGA), Mr. Hatton (Ambassade de France), Florent Ikoli (Projet Lésio-Louna), Alette Jamart (HELP Congo), Thierry Koutouma (CCF), Denis Mavoungou (MTN), Nianga Lekosso (Projet de Tchimpounga), Joel Loumeto (RIAT), Luc Mathot (Fondation John Aspinall), Pierrot Mbonzo (Lola ya Bonobo), Bonne-Année Matoumona (TV Congo), Dominique Normand (Ambassade de France), Yves Ollivier (CCF), Alain Ondzié (WCS), Jean-Claude Onononga (WCS), Marielle Puit (Fondation John Aspinall), Christian Serrière (MTN), Fernando Turmo (JGI).

Un tout grand merci au dévouement de l'équipe d'éducateurs de l'ONG locale APPC : Marie-Béatrice Koulavoua, Laurent Loufoua, Armel Moukakou, Anselme Nongamani, Madeleine Nkouikani, Ghislain Sana.

IX. Bilan financier de l'évènement

Salle d'exposition		CCF
Promotion de l'évènement		
Banderoles		MTN
Spot publicitaire		MTN
Matériel pour l'exposition		
Costumes de gorilles		17,000.00
scotch	Pour coller les posters	10,225.00
Constructions en contreplaqué + banderoles décoratives du hall		516,300.00
Natte	Pour permettre aux enfants de s'asseoir	28,000.00
		571,525.00
Communication		
Carte téléphonique	8x 5000	40,000.00
Conférence		
Per Diems	Transport de policiers, gendarmes et douaniers : 16 x 5000	80,000.00
Per Diems	Présentation du Docteur Ankara	30,000.00
Théâtre de l'environnement	Pièce de théâtre le 18 mai	70,000.00
		180,000.00
Cocktail de clôture		L'Ambassadeur de France
Invitations		CCF
Animateurs de l'ONG "APPC"		
Indemnités pour les visites organisées avec les écoles	3 animateurs pour 14 demi-journées x 2500 fcfa	107,500.00
		107,500.00
Promotion		
TV Congo	Reportage sur l'évènement à diffuser sur TV Congo	50,000.00
Tracts et affiches		77,500.00
		127,500.00
Location d'un bus		
Location d'un bus	Pour amener les écoles à l'exposition	74,000.00
cadeaux pour les élèves		
Jus		76,650.00
Photocopies de bandes dessinées		72,500.00
770 crayons		Fondation John Aspinall
Cadeaux après concours	Concours de narration entre classes	Fondation John Aspinall
		149,150.00
transport		
taxi		68375
Total sur la donation MTN+ Great Apes Project		1,318,500

X. Annexes

Annexe 1 : Liste des invités de la conférence du 18 mai 2007 10h

Ministère des Eaux et Forêts

- M. Henri Djombo, Ministre de l'Economie Forestière (malheureusement empêché)
- M. Valère Eteka, Directeur de Cabinet
- M. Paco Bokandza, Directeur de la Faune et des Aires Protégées
- M. Moutou Marcel Attaché Juridique
- M. Noël Baobab, Directeur Départemental de l'Economie Forestière
- Madame Nkabi, Conseillère à la Faune
- M. Ankara, Point Focal Grasp
- Monsieur Makosso, Directeur du Parc Zoologique
- M. Elenga Jean, chef de brigade eaux et forêts, aéroport Maya-Maya
- M. Djoni- Djimbi, Conservateur, Directeur National d'Odzala
- M. Ikoli, Conservateur de la Réserve de la Lesio- Louna

- M. Mbissa- Embbolo Patrick Chef de Brigade des Eaux et Forêts du Port à Passagers
- M. Longonda Alain Chef de Brigade des Eaux et Forêts du Port de Yoro

Ministère de l'Environnement

- M. Germain Kombo, Conseiller auprès du Ministre.

Ministère de la Défense

Forces Armées Congolaises et gendarmerie

- Colonel GAYABA Barthelemy Conseiller administratif et juridique
- Colonel DINGA Geoffroy Directeur Central de la Sécurité Militaire
- MOKOKI Gilbert Commandant de la Gendarmerie Nationale
- IMMATH MOUYOKI Patrick Commandant de l'Ecole de Gendarmerie
- LOKOKA Prosper Directeur du Personnel et de l'Instruction Civique
- LIKOBO François Commandant de l'Académie Militaire Marien Ngouabi

Ministère des Transports et de la Navigation Fluviale

Direction Générale de la Navigation Fluviale

- NTSEMI GOMA Gabriel Directeur de la Stratégie et des politiques intermodales
- KIORONINI Patrice Martin Directeur des Infrastructures et équipements navals
- BOBONGO Ibara Directeur des Transports par Voies Navigables
- AMONA Armand Victor Directeur Administratif et Financier

Direction Générale des Ports

- DEBENGUE Innocent Directeur Général des Ports
- OKEMBA André Directeur de l'Exploitation du Port Autonome de Brazzaville
- ODONGO Benoît Directeur de la Capitainerie
- Commissaire Spécial du Port à Passagers Port Public
- Chef de Service Transfrontalier du Port à Passagers
- Commissaire Spécial du Port de Yoro
- Chef de Service Transfrontalier du Port de Yoro

Ministère de la Justice

- MOUBANGA Dinard Procureur de la République auprès du Tribunal de Grande Instance de Brazzaville

- MBON Albert Président du Tribunal de Grande Instance de Brazzaville

- Monsieur Christian OBA Vice-Président du Tribunal de Grande Instance de Brazzaville

-

Ministère de la Sécurité Intérieure

Direction des Douanes, Maya- Maya

- M. Belasco, Chargé de la sûreté à l'aéroport de Maya- Maya

- M. Ibata Casimir agent des douanes

- M. Ibata Cyr Bonheur agent des douanes

- M. Miete Gilbert agent des douanes

- M. Salabanzi Constant agent des douanes

Direction de la Police

Opérateurs Economiques Privés :

Armateurs

Société MVP Mossimbi : MOSSIMBI Paul Valentin Tel : 551 35 52

Société KOUMOUS : KOUMOUS Paul Tel : 551 12 69 , 99 rue Makoua, Poto Poto

Société COGEDIST : EYABA Jean- Christian Tel : 551 36 98, 175 Avenue de la Base aérienne Batignolles

Société OTS : KENAKALE Joseph : 661 45 72/73

MTN

- M. Roger Kwama Directeur Commercial

- M. Serrière Christian

Compagnies aériennes

- Aero- Business Fret M. Tchissambou , chef d'escale, aéroport Maya Maya

-

- Compagnies forestières

- **CIB** : M. Serge Mevellec tel: 530 09 56

- **IFO** : M. Michel Elenga, Délégué Permanent (Immeuble Ph. Mavré)

- **ITBL** : Madame Aurélie Bonnefoux (Immeuble Pharmacie Mavré)

- Thanry Congo : M. Doinet

Ambassade de France

M. Eric Forni Assistant technique

M. Alain Penelon Assistant technique

M. Hatton SCAC

Journalistes :

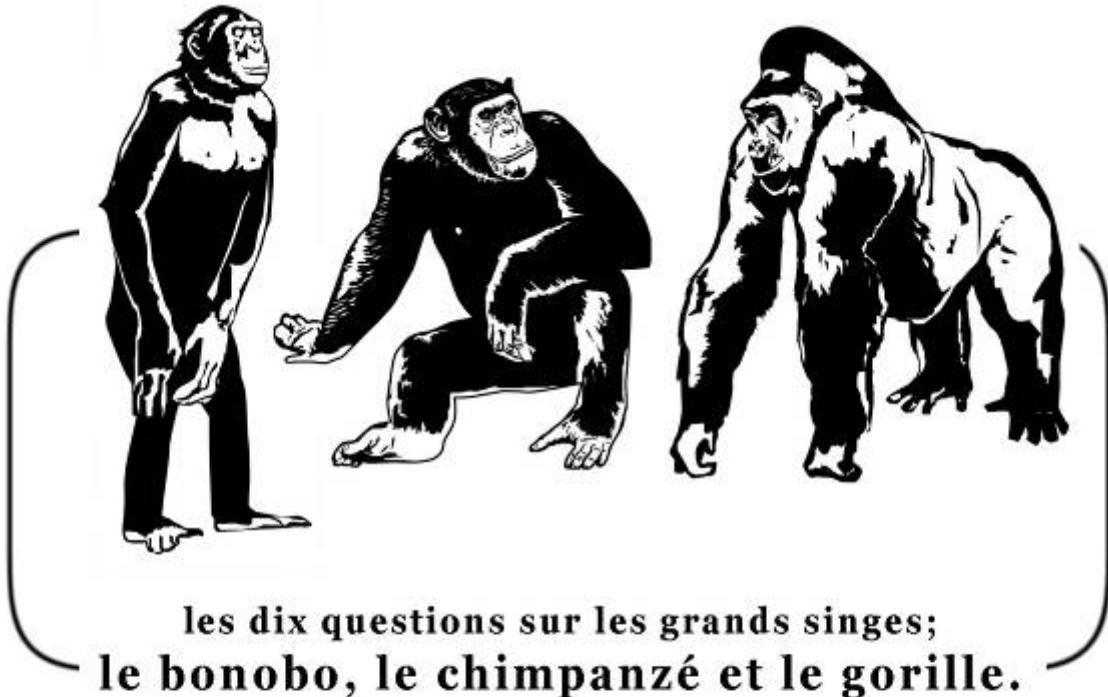
M. Bonne Année Matoumona : bonnematou @yahoo .fr 547 05 65

Annexe 2 : Dix questions sur les grands singes

Ecole:

Nom:

Classe:



	Vrai	Faux
Le chimpanzé vit en Afrique et en Amérique.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le bonobo est très abondant. Il y en a plus de 100.000.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le gorille a trois ou quatre bébés à la fois fois.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les gorilles, les chimpanzés et les bonobos sont protégés par la loi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les grands singes sont les animaux les plus proches de l'homme....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chez les chimpanzés, le chef est une femelle.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Chez les bonobos, le chef est une femelle.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les mâles gorilles peuvent arriver a plus de 200 kilos.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les grands singes ont les mêmes maladies que l'homme.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C'est interdit de tuer, vendre, acheter, transporter ou garder chez soi le gorille, le bonobo et le chimpanzé.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Annexe 3 : Bande dessinée géante (dessins et concept: Fernando Turmo)



Annexe 4 : Plan de l'exposition et banderoles

